

画家



从前有一国王邀请了一位著名的画家，在皇宫礼堂的墙壁上绘制一幅巨大的壁画。壁画要描绘经典《摩诃婆罗多》（Mahabharatha）的战争场面。

另一位画家前来请求国王，允许他在对面的墙壁上绘画。尽管两个墙壁之间会被帷幕间隔，他承诺在同一期限内准备一幅盛大壮观，与那位著名画家的作品不相上下，甚至一模一样的壁画。

期限一到，国王命令把帷幕移开。国王极为惊叹两幅壁画都栩栩如生，精细描绘《摩诃婆罗多》的战事，尤为可贵的是不论任何线条、色彩、光泽，皆完全一样。国王问那位画家是怎样画得出这如有神助的作品。

画家解说他并没有使用任何画笔或颜料，只不过是把墙壁彻底的磨光，擦得好像镜子般发亮，他的‘壁画’其实仅是原画的反影而已。

同理，我们必须洗涤我们的心灵，使它纯净无垢，以让上帝博大精深的爱与光反映在我们的心中。

马来西亚沙迪亚赛理事会

原著：Chinna Katha

译：中文组