



Thapovanam

(灵修乐园)

薄伽梵斯里沙迪亚赛峇峇
的圣洁生活故事

每日诵读之经书

第七日：星期三

第十五章

我洞悉每一个人的过去、现在和未来

“你或许认为神以人身降世是一个不可思议的现象，但如果你站在我的立场，你就不会那么惊讶了。我洞悉每一个人的过去、现在和未来。我之所以不为怜悯所左右，就是这个原因。我并不是没有慈悲和爱；我的心肯定不是铁石做的。但如果你把心门紧闭，我的爱的波浪怎能渗入呢？你流泪并说，‘斯瓦米，我瞎了。我渴望一睹您的圣容。我的悲痛就融化不了您的心吗？’当你们看到一个盲人的痛苦，你们的心被感动了。我的心不也一样感到怜悯？但由于我洞悉整个背景，包括悲伤者的诸多前世，我的反应自然就有所不同。如果你们跟我一样知道一切，你们对那个人的悲痛也会有不同的反应。一个人今世的收成，仅是他前世播下的种子所结成的果实。所以，我就让他承受他从前世恶业中所获得的果报。当然，行善可以减轻痛苦到某个程度。带给你快乐或痛苦的不是我，一切都是你自作自受。”

——峇峇

恶生恶

有一次一对夫妇带了他们的两个孩子到百善地尼乐园。他们一家人的长相极为姣好俊俏，整个家庭构成一幅代表美的图画。他们很想亲自与薄伽梵面对面交谈。于是他们去见佐卡劳勿上校(Col. Joga Rao)，希望能搭上线，得偿所愿。这对夫妇的容貌和态度给佐卡劳勿上校留下一个很好的印象，使他觉得如果峇峇赐予会谈，那该多好。所以他就为他们向峇峇说情，也提及这一家人的姣好长相。斯瓦米说，“你对这家人的美貌，赞誉备至，那没有什么不对，但你可知道他们的两个孩子都是瞎子吗？”佐卡劳勿上校顿时愣住了。斯瓦米尚未见到这家人。佐卡劳勿

本人也没有注意到这一点，而且绝对不会想到那两个可爱的孩子是瞎子。当他再度与他们见面时，他才询问孩子失明的事情。知道实情后，他甚感哀伤。那女士再度恳求佐卡劳勿上校为他们请求斯瓦米赐予孩子们视力。被他们恳切和开朗的态度所感动，佐卡劳勿再向斯瓦米提及此事。斯瓦米没有回应。

第二天斯瓦米手上拿着当天的报纸走出来。他把报纸交给佐卡劳勿上校并叫他阅读一则特别项目。这项目指的是一则新闻故事。在布卡巴特南(Bukkapatnam)，有两个孩子的眼睛被后母弄瞎了。读了这惊人的消息，佐卡劳勿上校直看着斯瓦米。“如果这件事情由你来处理，你该怎么做？”，斯瓦米问。佐卡劳勿上校立即回答，“我会把那残忍的后母给弄瞎了。”然后，斯瓦米轻轻地对他说，“但神不会这么做。祂反而会使她亲生的孩子失明。至于这两个孩子，就交给我吧！他们肯定会快乐幸福。但他们的母亲呢？”说完峇峇就离开，留下佐卡劳勿上校一人在那儿发呆。

这简单的对话就是所发生的一切。但佐卡劳勿上校心里明白，一个宇宙奥秘的谜团已经在一刹那间被解开了。至于这对夫妻，他已向斯瓦米要求了什么有利于他们的呢？斯瓦米要他读那篇新闻有什么用意呢？斯瓦米和他的对话具有什么深重的意义？显然，斯瓦米不想直接揭露任何东西给那不幸的母亲以免加重她的悲痛。总的一句话：人人都必须承受过去罪业所带来的报应。

薄伽梵斯里沙迪亚赛峇峇说，神就像是一个邮差，把袋中的信一封一封传递到正确的地址。一家的人读了来信，可能快乐无比而另一家的人读了来信也许就痛苦难言。至于邮差，他不管信中的内容，他的角色仅是把信送到正确的地址就得了。神的工作就是这样。

捡起被抛弃的食物

有一次，在斯瓦米卡伦雅南达 (Swami Karunyananda) 的陪同下，薄伽梵斯里沙迪亚赛峇峇到孟买 (Mumbai) 的达摩雪特罗 (Dharmakshethra) 去。他住在楼上自己的宿舍而卡伦雅南达则分配到楼下位于峇峇房间之下的一个房间。孟买的一些名人正到来会见薄伽梵。他们所用的楼梯与楼下的房间连接而为了避免造成干扰，卡伦雅南达就把门给关上。当他从窗口向外看时，他看到一幅令人不忍卒睹的恶劣景象。就在院子的围墙外，有一些孩子正与一群流浪狗争夺盛在叶子上的被丢弃的残余食物。这恶心的景象令他既惊讶异又感难受。这可是神祂自己化身降世的时代，并且活生生地、有血有肉地在人类之中活动。尤其在那一天，祂正出现在那建筑物之前，却上演了一幕人狗争食的悲剧，难道不够讽刺吗？当这些思绪在他心念中涌现时，有人轻轻地拍他的肩膀，他回头一看，看到斯里沙迪亚赛对他微笑并注视着他的眼睛。

卡伦雅南达有点慌乱地说，“斯瓦米，我在房内把门关上，您是怎么进来的？”峇峇反驳，“如果我要进来，门阻止得了我吗？我是来带你去用餐的。”然后，卡伦雅南达告诉峇峇有关他被干扰的事。“斯瓦米，我正被一个小疑问所干扰，您是神化身而现在正现身于此。您就看看那边吧，在围墙之后，孩子们跟流浪狗在抢垃圾堆里的残遗食物。为什么会这样呢？斯瓦米！”薄伽梵耐心地解释，“他们前世过的是优哉悠哉，豪华奢侈的生活。各式各样的山珍海错，摆满一桌，任他们挑选，可他们尚且不屑一顾，只勉强这吃一点，那吃少许，大部份的食物都倒掉，不在乎糟蹋宝贵的食物。所以，在这一世，他们就得捡起前世随意浪费和丢弃如垃圾堆般的食物了！”

接着，沙迪亚赛机构的世界大会在百善地尼乐园举行。斯瓦米卡伦雅南达在会上致辞。斯瓦米坐在台上。在致辞中，卡伦雅南达提及以上事件，众人为之一惊。

之后，斯瓦米讲道，薄伽梵斯里沙迪亚赛峇峇澄清，“两只鸟栖息于树枝上，一只在吃树上的果子，另一只仅像一见证者般观察着。这故事在其中一本奥义书亦曾提及。其内在含义是：树是肉身；果实是世俗

的苦与乐；食果实者是灵魂；见证者是无上存有(Paramathma 或无上自性)。那两只鸟无疑是以两个不同的实体显现但其实他们是同样的一个。人的灵性本质是‘最高原则’(或道)的‘反映或投影’。照峇峇自己的解释：“Param-athma (无上自性或无上真我)的 Abhasa-Roopam(色相)就是 Jeev-athma(命我)。即便如此，体验苦与乐是 Jeev-athma(命我)的宿命；它们触动不了 Param-athma(无上自性)。Param-athma 只是一个见证者。”薄伽梵峇峇的这些话说明了树上两只鸟所展示的内在含义。

慈悲之海

尽管我们早些时候一直谈到有关过去的业所引起于今世的报应或报酬，然而，如果薄伽梵有旨意把慈悲和同情洒向任何人，祂的善是没有极限的，这是一个事实。它是那么的自然发生致使寻找其根由成为一件毫无意义之事了。在这方面，可参考1996年7月4日斯瓦米所详述的有关事件。那是一个扣人心弦的故事，感动了在场的每一个人。

斯瓦米说，“第一个讲话的孩子来自喜玛查尔普拉德什(Himachal Pradesh)的辛姆拉(Simla)。他的弟弟也在此念小学。大概在十年前，当时我在平达弯(Brindavan)，他们的母亲被人用担架从喜玛查尔普拉德什一路抬到平达弯。我把手臂伸绕着两个孩子，把他们拉近我。我对他们的母亲说，“他们是我的孩子。从现在开始，你不必再为他们操心了。”她也向斯瓦米表明，‘Sai Matha (赛母亲)，那我就把我的孩子托付给您了。’说完，她就撒手人寰了。我把两个孩子带来这里，报名就读小学。从那一天到今天，他们未曾流下一滴眼泪。他们的母亲逝世；父亲偶而才来一趟。每一个人都把他们丢给斯瓦米来照顾；终究还是斯瓦米祂自己照顾他们。这正是 Saranagathi 的意思：完全降服。我每天早晚都去看这两个孩子并询问他们的状况。他们从来没有因为失去母亲而感到痛苦，哪怕是一刹那也都没有。

一天，宿舍女工带了弟弟来见我，说他想念母亲，因此而哭泣且拒绝进食。那时他仅五岁，就读一年纪。我带他到会谈室，把一枚戒指套

在他手指上，做这个做那个来逗他开心，直到他忘掉悲伤而快乐起来。从此以后，他就一直脸带微笑了。孩子的心是纯净的，如水晶般的透明。这说明了爱给予被爱者的勇气和力量是何其大呀！

“如果在别的地方，这两个孩子会感到如此的满足和开心吗？因为他们与斯瓦米在一起，他们是那么的充满着幸福和快乐。斯瓦米的爱不是一个母亲的爱而是千千万万个母亲的爱。我亲自照料每一件事情。由于不明白这一点，你才感到担心，‘斯瓦米没有看我或跟我说话’。尽管我肩负无数职责，我还会腾出时间来照顾和探问有关每一个孩子的情形。那个在早些时候说话的孩子说，如你们大家听到的‘我失去一个单一的母亲，却得到一千个母亲的爱。那就是为什么在他讲话前他先称呼我为‘我的母亲赛’的原因了。就是这样热烈的信心保护着他们并且祝福他们有一个圆满成功的人生。

NAMA SMARAN 和 ROOPA DHYAN

一个在百善地尼乐园的外国信徒一直坐在轮椅上长达八年之久，不能走路。然而，一个愉悦的微笑却一直闪烁在这勇敢的人的脸上。在不幸发生之前，他经常运动并积极参加各种运动比赛但命运却迫使他坐在轮椅上。有一次，他与几个来自他的国土的造访者在礼堂内坐在一起。斯瓦米邀请他们所有的人进入会谈室。由于这行动不便的男士被局限在轮椅上，而会谈室又在不同的地方，他不与大夥儿一道进入会谈室。他和他们一样来自同样的国家。斯瓦米不是也叫他吗？他以怀疑和期待的眼光看着斯瓦米。这时，斯瓦米已经走过他身边并向前走了一段距离，但突然间，斯瓦米转过来并叫他，“哦，你也进去。”他精神为之一振，开始拨动轮椅朝向会谈室滑行。仁慈的薄伽梵命令他，“不是这样，站起来，用走的！”那可恨的男士大吃一惊。他停下来并想站起来。费尽力气，他终于站了起来，蹒跚了几步但很快就恢复元气了。他哭泣。控制不了自己的情绪，他跪拜在斯瓦米的莲花足前。八年的苦行和受苦就这样地加上荣耀而圆满的冠冕了。

解除报应

在一个场合中斯瓦米说，“你心想一个人今生必定承受前世恶业所带来的果报；而且，神的慈悲，不论多大都不能免除你的业报。但我要向你保证你可以不必承受前世业报。”因此，世人崇拜祂，‘Sarva papa Kshayakaraya namah’（向摧毁一切罪业的祂顶礼）。

真的，看看所有那些受到疾病折磨的人吧！他们聚集在布达峇地，坐着和等待着峇峇。他们完全降服于斯瓦米的莲花足下。他们把所有忧虑都交到斯瓦米的手上，好像一点痛苦都没有似的。如果他们不在这里，他们的重病一定会使他们惨不忍睹。他们一定会体验到人间地狱的痛苦。在此，当他们期待着斯瓦米的达瞻(darshan 现身)所带来的无上福乐时，他们不感到痛苦；他们热衷于期待之中。在达瞻时，他们陶醉在福乐之中，忘记了自己，感觉不到痛苦；达瞻过后，他们重又生活于美妙的体验之中；反复深思增加和延长他们的那种欢乐。他们静虑于斯瓦米的形相。与他人交谈，分享经验及回味斯瓦米之言谈、举止、戏谑(Leelas 游戏)——他们的时间真的好过。然后，他们又怀着希望、期待、指望和想像，开始等待第二天的达瞻。信徒们在百善地尼乐园从来就不知时间的流逝。他们哪里还有时间去体验报应？他们被罩着、隔着而与哀伤和苦恼绝缘就如麻痹病患者之被解除痛苦者然。报应带来之苦可借聆听(sravan, 聆听神的声音)、持念(smaran, 忆念着神)、沉思(manana 或思考神圣教导之意义)、静虑(chinthan)、拜见(darshan)和触抚(sparshan, 接触神或圣者)顺利地通过——换句话说，就是以斯瓦米、祂的灵性以及荣耀注入你的身心之中！

身体实际地和隐喻式地进入百善地尼乐园，两者都是 Pariharam，也就是，治疗和解除一切哀伤的方法。

Om Sri Sathya Sai Parabrahmane Namah

Santhih , Santhih , Santhih

唵，向斯里沙迪亚赛无上梵顶礼

平静，平静，平静