

正义篇

Right Conduct

Dharma

“行动 (Karma)” 真正的意思，其实是对Dharma (义，法) 的实践。在灵性旅程上，何者该做，何者不该做，印度圣典“奥义书”为我们提供了指南。经典有云：“护法者，法护之。” 如果人主动的去长养法源，则这项善行本身就会养护那些奉行它的人。经典教导我们要尊敬父母，师长，客人，视他们为神，还告诫我们，切莫忽视真理和义 (法)。所以，何者“该”，何者“不该”，交代得很清楚，对于那些能助你向善的劝告，接受之，其他的劝告则避免之——经典如是说。

- 《沙迪亚赛之川》第十章

Karma (action), really speaking, is the practice of Dharma (right conduct). The Upanishads (scriptures) give us guidance on what has to be done and what should be avoided on the spiritual journey. 'Dharmo Rakshati Rakshitah': Dharma protects those who protect it, say the scriptures. If people come forward to foster the sources of Dharma, that good act, by itself, will help foster those who practice it. The scriptures direct us to revere the mother, father, preceptor and guest as God and also, warn us that Truth and Right Conduct should never be neglected. So, they offer clear dos and don'ts. Whatever is conducive to your progress in goodness, accept it; avoid other counsels—thus instruct the scriptures.

- Sathya Sai Vahini, Chap 10

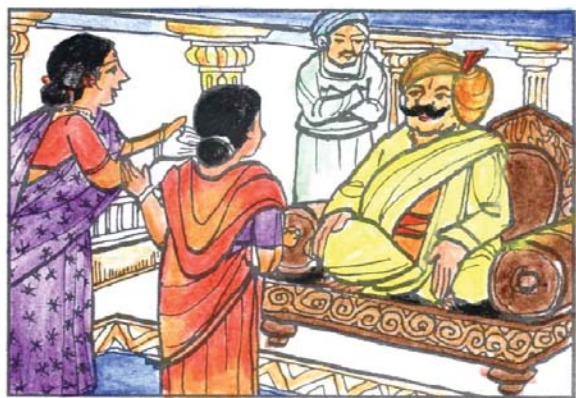
拥有五头牛的妇人

在某市镇有两个比邻而居的妇女。其中一个比较富有，拥有五头牛，另一个则只有一头牛。

这个比较富有的妇人粗心大意，并有挥霍，浪费的坏习惯。她经常向那个拥有一头牛的穷妇人借牛奶。虽然必须维持一个大家庭，后者还是豪不犹豫地帮助她。当借出的牛奶累积到大约五十瓶后，这位穷妇人的牛却死了。



她只好懇求那位拥有五头牛的妇人每日一瓶地归还所借的牛奶。



富有的妇人蛮不讲理，把这件事闹上法庭。她发誓从来没有借过牛奶，并狡辩：“我拥有五头牛，我又何必向这个只拥有一头牛的穷妇人借牛奶呢？”

精明的法官同情那位死了牛的妇人。为了查出真相，法官给予两个妇人各五钵的水，吩咐她们洗脚，然后再回到法庭来。

那位拥有五头牛的妇人一口气便把五钵水倒在她的脚上，双脚还未洗干净便走进去了。而那位穷妇人则巧妙地只以一钵的水洗净双脚，并留下四钵的水。

洗脚的行动揭露了她们的性格，让法官作出了正确的判决。那个拥有一头牛的妇人一定很节俭，而那个拥有五头牛的妇人则挥霍浪费，以致不断地闹穷借贷。

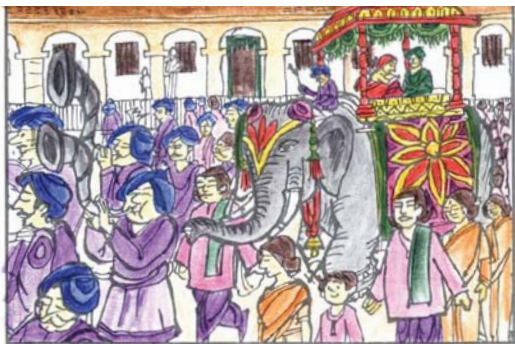
一个人的行为显露他的个性，我们可根据个人的品行而作出正确的判断。



破鉢

从前，有一个人为他的女儿举行婚礼。他租了一只老象来进行婚礼的遊行仪式。典礼过后，遊行队伍回到家门。当新娘从象背上的座位走下时，就在这一瞬间，那只老象倒下猝死。

老象的主人获悉噩息，十分震惊，但是他拒绝把它当着是无可避免的现实。老象的主人坚持那个人必须以一只一模一样的老象，活生生的还给他。



这件事闹上法庭。聪明的法官在一扇门后堆积了一些泥鉢，这个贪婪的主人必须打开那扇门才能经过。当他把门打开时，整堆泥鉢破碎了。法官便坚持他必须修补那些破鉢，恢复原状。



老象的主人终于领悟了自己错误的思想。

三样最好的东西



有一个国王，他常向前来见他的人提出三道问题。第一：谁是最好的人？第二：什么时候是最好的时刻？第三：什么是最好的行动？国王非常渴望知道这三道问题的答案。

有一天，国王到野外山岭间漫游，峰回路转，眼前出现一座清幽的禅院，国王便想上前稍息一会。到了禅院前，只见一个隐士在给花草树木浇水。

隐士目睹国王疲倦的面容，立刻放下手中的工作，端上水果和茶水招待国王。

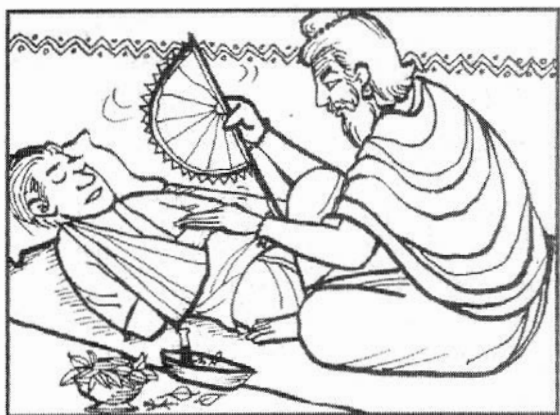
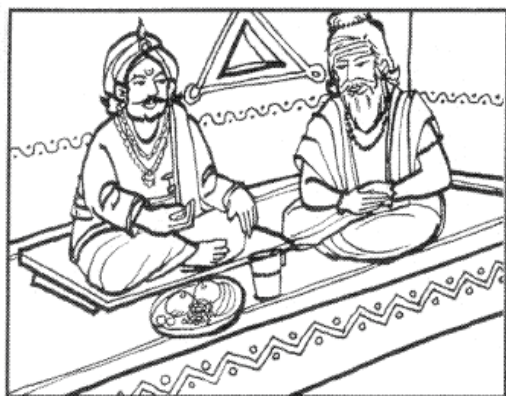
就在那时，另一个隐士带了一个伤痕累累的人来到居所。隐士马上奔向伤者，替他清洗伤口，并为他敷上草药，口中还说着好话来安慰他。

过后，国王向隐士表达谢意并辞别回宫，隐士也祝福国王。但是，那三道问题还在困扰着国王，他趁机向隐士寻求

启示。隐士告诉国王，三道问题的答案全涵盖于他在禅院所见到的动作里。

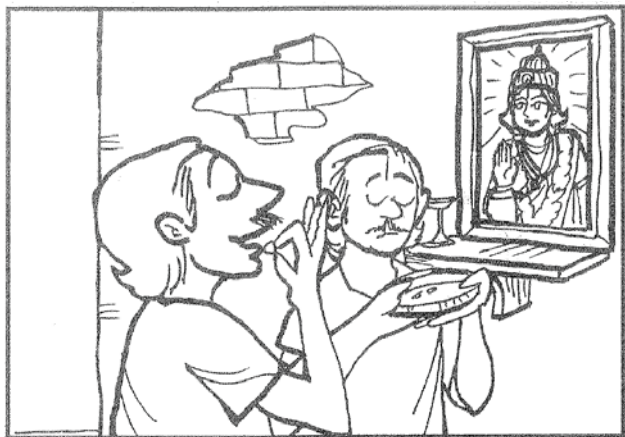
隐士说，当国王到来时，他正为花草浇水，那是他的任务。当他见到国王时，放下工作及以水果和茶水招待，那是遵循礼仪，因为国王是他的客人。为国王纾解口渴疲惫之际，另一个受伤的人来了，他又放下接待国王的任务，前去服务伤者。

任何前来向你求助的人，他就是当时最好的人。你所付出令他满意的服务，就是最好的行动。你做善事的当下，就是最神圣的时刻。



吝啬的后果

有两个兄弟住在村庄里，为人非常吝啬。弟弟被称为小吝啬，而老大更胜一筹，号称大吝啬。他们实在太小气了，甚至于不舍得吃饱。



两兄弟供奉神的纯粹为了祈求更多的财富。虽然拜祭的习俗需供奉甜品，可是两兄弟却只摆放一点点甜品在神像前数秒钟，深怕摆放久了蚂蚁会乘机吃掉一部分的甜品。

有一天，他们收到一个亲戚逝世的噩耗，大吝啬主动要去吊唁。

第二天，天还未亮他就起身出发。弟弟觉得既然天快亮了，不须再浪费灯油，他把灯吹熄了之后，把它移到墙壁上的凹龕里，刚好有一只蝎子躲在黑漆漆的龕内，结果小吝啬被蝎子螫伤了。



半小时后，大吝啬敲门，弟弟开了门问道：“你为什么倒回来？有什么事吗？”大吝啬回答说：“亲爱的弟弟，我总是担心你忘了熄灯，所以跑回来查看。”弟弟忍着痛说：“啊呀，难道你还不了解我吗？多可惜呀！你那节省的心意实在值得赞许，但是你可曾考虑过你的鞋子吗？它们已被你来回走路磨损了不少。”



大吝啬眨眨双眼，得意洋洋地回答：“请你放心，我毕竟是你的哥哥，早已料到这点。我可是赤着脚走回来的，鞋子还好好地在我的包袱里呢！”大吝啬仍然赤着脚再出发。当他翻越一座遍地虫蛇出没的山丘时，不幸被一条毒蛇咬死了。

吝啬而舍不得用，舍不得与人分享，往往会让我们得不偿失，损己又不利人。

如何处理坏习惯

有一个人染上吸鸦片的坏习惯而不能自拔。他时常萎靡不振，无精打采。一位圣者刚巧路过瘾君子居住的城市，并为许多市民提供辅导和开示，瘾君子也趁机寻求他的忠告。

圣者劝导他停止吸鸦片，因为他的健康已在恶化。瘾君子说他欲罢不能，始终不能放弃鸦片，他恳求圣者给予一些指示。

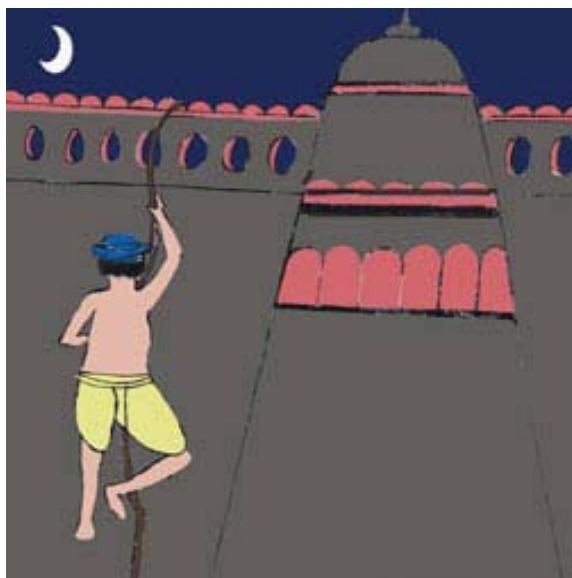


圣者问他每天消费多少鸦片，瘾君子拿出一块鸦片以示每天所消费的份量。圣者拿了一支与那块鸦片一样大小的粉笔，并告诉他可以继续吸鸦片，但是不可以超过那支粉笔的重量。瘾君子欣然接受，圣者也同时要他每天用那支粉笔在黑板上写三个“OM”字。

就这样，这支粉笔每天逐渐缩小，而那瘾君子所吸的鸦片份量也逐渐减少，最后终于成功戒除这个坏习惯。

放弃至少一个坏习惯

从前，有一名恶汉发愿要改过自新，所以向一位导师寻求辅导和开示。导师告诫他至少放弃其中一种坏习惯。恶汉于是下定决心不说谎话。



当晚，恶汉到皇宫去行窃。他在宫门前遇到另一个自称为盗贼的人。他们两人轻易地闯进宝库里，把那儿的钻石一扫而空。

其实那自认是盗贼的人就是国王，所以他知道如何进入宝库。当他们正在平分着那些钻石时，恶汉起了善念，同情那位即将失去全部钻石的国王，他恳求伙伴留下一颗钻石在宝库中，伙伴欣然同意。

翌晨，当宝库被发现遭到洗劫后，国王派遣宰相去估计损失。宰相发现那颗盗贼留下的钻石，悄悄地把它放入自己的口袋，而向朝廷报告所有的钻石都不见了。

当他们昨夜分手时，国王已获知那个盗贼的地址。国王召见盗贼进宫，他向国王承认行窃之罪，声称除了留下的一颗，所有的钻石都被他和那个姓名不详的伙伴偷盗了。



那颗失踪的钻石被发现在宰相的口袋里。国王把说谎的宰相辞退，并让诚实的盗贼取而代之。从此，他改恶从善，成为一位廉洁公道，德高望重的宰相。

通过这个小小的故事让我们了解到诚实的重要。把“坚持诚实”作为我们日常生活中的座右铭吧。

夸夸其谈



有一个小王国，人民过着快乐和健康的生活。日子久了，国王和人民都变得自满和傲慢，认为那是他们的正直行为所带来的福报。因为大家都健康，所以王国里没有医生。

一天，一位医生来到这个国家的首都。当他知道国内没有其他医生时，登时眉开眼笑，因为他没有竞争者。不过，每当他和人们提到有关健康的话题时，人们总是说：“我们是神圣的悟道者，不会受到疾病的侵袭。我们是少数被神选中及恩赐快乐和健康的人。你为什么还留在这里？还是到别处去讨生活吧！”医生无意离开，他相信世事无常，那些人的骄傲难以持久。

有一天，国王忽然病倒了。医生受召进宫医治。他很高兴有机会展现才华，他恭敬又细心地为国王诊治，国王的病也逐渐有起色。不过，国王焦急地恳求：“大夫，我真的很感谢你为我治病，但是你可以快点医好我吗？我不习惯躺在床上那么多天。”

医生要给国王和他的人民一个教训，便说：“国王，有一个能把病快速治好的方法，但是，我怕找不到配药的材料。”国王说：“你不必怀疑我的大臣及人民的能力，他们

必定能为你找到任何所需要的东西。他们都是神圣的悟道者，为了医治他们爱戴的国王，他们是不会计较任何牺牲或痛苦的。告诉我，你需要什么东西？”医生说：“国王，我很高兴你这么有信心，我只需要四分之一磅的悟道者的肉！”

“啊！那很简单，易如反掌！”国王马上下令大臣去城里寻找悟道者的肉。臣子找了许久，垂头丧气地回到皇宫。国王急忙问道：“为什么这么迟才回来？快点，人肉呢？”臣子求饶道：“国王，非常对不起，我未能完成任务。当我向人民宣布您所要的悟道者的肉，每个人都说他不是悟道者。他们反问我怎么能肯定在我国有悟道者，如何能证实某个人是悟道者呢？”

听了这一番话，国王很惊讶，他无助地看着医生。医生说：“国王，不必伤心，这是人之常情，每个人都可自夸自己高风亮节，但要真正符合高尚的品格和行为是非常困难的。您其实已经康复了，我也不需要人肉。我策划这出戏剧只是要让您看明真相，请原谅我。”



三种聆听法

有一个国家，国王和他的官员们都以机智善辩而著称。



有一天，一位智者来到宫廷里，国王给予热忱的接待。国王问他：“尊敬的智者，今天我们都为您的到来而感到高兴。可否让我知道您怎么会到此地呢？”

智者回答道：“国王，您宫廷里官员的机智赫赫有名。我带来了三个美丽的玩偶，想请您的官员们给予审察和评价。”他把三个玩偶呈给国王。国王选出一位最年长的官员，并把玩偶交给他审察。

老官员恭敬谨慎地视察玩偶，然后命令下官拿一根细钢条来。老官员把细钢条刺进其中一个玩偶的左耳，钢条从右耳穿出来。随着又拿起第二个玩偶，再用钢条从左耳刺进去，钢条却从口中穿出来。最后，他拿起第三个玩偶，同样用钢条从左耳刺进去，这次钢条并没有从耳朵或嘴巴穿出来。

国王和朝臣们都目不转睛地盯着老官员的一举一动，老官员恭恭敬敬地对智者说：“尊敬的智者，三个玩偶中，第三个才是最好的。”



其实，三个玩偶所象征的是三种聆听法。世界上有三种听众：第一种是听进每一句话，但却一只耳进，从另一只耳出。第二种听众是仔细地听，详细地记着所有的话，再一字不漏地说出来；第三种是听取所有的话，并把它存在心中，他们才是最好的听众。

智者向国王和老官员表示真心佩服，道贺后告别离去。

听到好话要吸收应用，并学会用心观察，分析它的含意，继而付诸实践，这才是智慧人生。

诚实是良策

来自印度的拉曼爵士 (Sir C.V.Raman) 是一位名声著称的科学家及诺贝尔奖得主。他为人纯真质朴、谦逊虚心，始终保持高尚正直的品行。拉曼爵士也热心公益，故受众人的爱戴和尊敬。他把所得的诺贝尔奖金在印度班伽罗 (Bangalore) 市开办了一间科学研究院。



有一次他要招收几位研究员，前来面试的人相当多。其中有一个男生不符合资格，拉曼爵士坦白的告诉他获取职位的希望很渺茫。面试完毕后，他如常回家用午餐。

当他返回学院时，已是下午三点。他看见那男生还在他的办公室前徘徊。拉曼爵士以严厉的口气问他，“我已经坦白相告，你不适合这份工作。为什么还在这里？”

男生很谦逊地回答，“先生，请原谅。我并非死赖不走，我回来是要退还会计员多给我的车资。”



拉曼爵士很欣赏男生的诚实和正直的精神，“非常好，我现在就正式聘请你为学院的研究员。你的正直和诚信肯定有助于你的研究工作和人生。”

说真话



有一天，女神芭瓦蒂 (Parvathi) 问主湿婆 (Lord Shiva) 道：“主，我听说有一间名叫卡西 (Kasi) 的神庙供奉你的神像。凡是到神庙膜拜的人，在恒河的圣水洗澡后，即得福报，与神合一，这是真的吗？”

主湿婆回答说：“不是所有的人都能享此福报。只是去卡西膜拜我的神像是不够的。为了让你理解这个道理，我们扮成一对老夫妻去卡西演一出戏吧！”

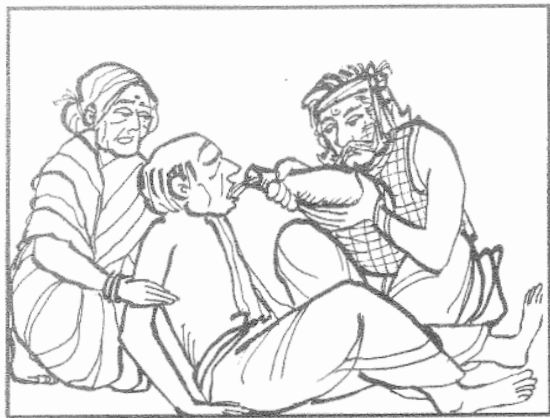
主湿婆和女神芭瓦蒂在卡西神庙门前出现。芭瓦蒂化身为一个八十岁的老妇人，而主湿婆却是一个步履蹒跚，九十岁的体弱老翁。老翁躺卧在地上，头枕着老妇人的膝上，痛苦呻吟。老妇人无助地哭泣，向每个进庙膜拜的人乞求：“主湿婆的虔诚信徒，可怜我的丈夫命在旦夕，他口渴得很，可以施舍一口水喝吗？我不能离开他去拿水啊！”



信徒们刚在恒河里洗了圣澡，身穿湿衣，手里拿着发亮的，盛满水的铜器皿。他们听见老妇人的哀号声，有一些人说：“等一下，让我们先向神供奉恒河圣水，然后才来帮你。”又有一些人发牢骚：“多讨厌！为什么这些乞丐不能让我们安静的祭拜呢？”另一些人

说：“不应该让这些乞丐在这里干扰我们。”

神庙前有一个职业扒手在众信徒之中走动。他也听见了老妇人的哀求，心生怜悯走前去问候：“伯母，你们需要什么？为什么在这里行乞？”



老妇人回答说：“孩子，我们来这里拜神，我的丈夫忽然病倒，不省人事，口又渴，如果能喝几口水，或许他还可活命。情况太危急了，我不敢丢下他去拿水。我向很多人恳求，可是没有一个人愿意把手中的水分一点给我。”扒手同情老夫妇的遭遇，拿出身上盛水的葫芦，老妇人却阻止他

说：“孩子，我的丈夫在弥留之际，他只能接受说实话的人所送的水。”

扒手不明白老妇人话中之意，问道：“伯母，请告诉我应该怎么做？”他继而笑着说：“伯母，我是个职业扒手，未曾做过什么好事。唯一的善事就是现在要拿水献给临终的老伯。这是实话。”然后他就用心，慢慢的把水倒进老翁的口中。

扒手侍候完毕，两位老夫妇立即消逝无踪，而金身闪闪的主湿婆和女神芭瓦蒂就地现身。主湿婆说：“孩子，你真有福气。没有比说真话更好的德行；更没有比服务人更有福报的膜拜。你做的这一件好事，足以弥补你以前所犯下的罪过。”



急功近利



神的奥妙不可言喻，祂以包罗万象、不计其数的法门为世人开示，护持。要获得神的恩宠，须具备能力来真正受益，以下的故事足以为鉴。

为了获得财富，一个信徒严格实践苦行以祈求勒斯米(Lakshmi，财富女神)恩赐财宝。他宁可经历许多严峻考验以求财富，也不肯精进修行求智慧。

终于勒斯米女神显现在他面前。女神全身装饰华丽，穿金戴银，问信徒有何要求。他恳求女神恩赐金银财宝，女神一口答应，吩咐信徒带领她回家，并且答应到他家后，便会送出身上所有的金银珠宝。

但是女神立下一个戒条，“你一定要跑在前头，绝对不可回头望。如果你一回头，我立即停步。”

信徒没有异议，兴奋地引领女神往家的方向走。女神在后面跟随着，身上的金银珠宝摇摆晃动，发出清脆悦耳的响声。信徒极想回头看看女神所穿戴的珠宝。他不能压抑好奇心，忘了戒条回头一望，女神立刻停步不再跟随他。唉！他连那一点点的耐性和自制力都没有。

如果不能克制自己的欲望，就会落得如此下场，就算得到神的恩宠，也不能得到真正的利益。所以要获得神的恩典，也须具备能力来真正受益。要发掘并发挥此能力，就必须遵循神圣的戒律。

上述信徒，如果他遵守女神的戒条，就可以获得梦寐以求的财富，可惜他不能守戒而功亏一篑。

谎言误事

从前有一个快乐的家庭，家中有父母和两兄妹。有一天，12岁的长子正忙着温习功课以应付考试。那天刚好是他的生日，慈祥的父亲出门办公前对儿子说：“拿这枚金币交给你母亲，让她去买一个戒指送给你。”儿子谢了父亲，把金币放在桌子上，又继续读书。

他的妹妹走进房间，看见桌上金光闪闪的金币，她手握着金币问道：“哥哥，这是什么？是谁给你的？”哥哥回答：“那是个金币，是父亲给我的生日礼物。你也想要吗？”



妹妹听了兴致勃勃地问道：“哥哥，告诉我如何才能得到这种金币？”

哥哥一心要戏弄她，“那是挺容易的事，不过你必须等待一段日子。”

“真的吗？我可以等，告诉我怎样才能得到呢？”女孩又问。

“你只要把这枚金币种在泥土里，每天为它浇水，它就会长出一棵树，结出果实后，每一颗果实里就会有一枚金

币。”男孩故弄玄虚，编造‘种’金币的过程中，就继续埋头读书。

天真的小女孩相信哥哥的话，一声不响地拿了金币，走到后院水井边的地上，挖了个洞把金币放进去，盖上泥土后，还画了一个圆圈做记号。她完成任务后，心满意足地跑回家。

家里有个女佣人，一直注意着小女孩的天真行径。她起了贪念，悄悄地把金币盗走了。

不久，妈妈叫儿子吃早餐。儿子要把金币拿给妈妈，却遍寻不果，连忙问妹妹金币的下落。两人向妈妈解释，妹妹一五一十地述说她如何把金币种在后院。妈妈急问：“是什么金币？怎么‘种’？”小男孩对妈妈说出事情的始末后，三人赶忙走到后院，只见到地上一个空洞，金币已不翼而飞，男孩大声哭骂惊慌失措的妹妹。

妈妈把两人带进屋子里，安抚两兄妹，也教训儿子：“孩子，今天是你的生日，别哭啊！你不能责怪妹妹，她并不懂得金币的来由。你为什么耍撒谎呢？撒谎来戏弄别人，眼前就带来恶果！我并不生气，只是替你难过。记着，不要再说谎了，即便只是戏耍取乐。”



宝石当弹子

从前，有一个小孩拾到一颗亮晶晶的圆形宝石。他用宝石和朋友在马路上玩弹子游戏。有一个经营珠宝的商人偶然经过，见到小孩的弹子，一眼就认出是一颗珍贵的宝石。于是，他把小孩带到一旁，出价50卢比要买下宝石。

小孩天真纯朴，根本不知晓50卢比的价值，所以没有当场交换。他跑回家告诉母亲有个陌生人出价50卢比要和他交换弹子。母亲对那弹子昂贵的价值大为惊异。她劝告儿子：“不要再出去玩了，就在我们的花园里和朋友玩吧。”母亲知道弹子的价值后，开始提高警惕。



当晚，珠宝商人不能成眠，图谋从纯朴的村民手中获得那颗宝石，然后再以高价转卖给富翁或贵族。他找到小孩的住处，便在附近徘徊，希望能碰见小孩。看着小孩把宝石当作廉价的弹子玩时，他觉得很心痛。这时小孩用力把宝石一摔，刚好击在母亲的脚上，宝石滚入草丛中。小孩连忙到草丛找回宝石，商人趁机向他游说，要以100卢比交换，而且还不不停的加价至500卢比！小孩哭着跑回屋内，向母亲投诉商人的骚扰。母亲厉声要求商人离开。



商人把握机会向小孩的母亲出价1,000卢比购买弹子。听了商人的开价后，母亲不准孩子在屋外玩耍，只能在屋内玩。

商人哪肯就此罢休，第二天又出现，拿出10,000卢比要换取宝石。小孩的母亲断然拒绝出让，反而把宝石锁进保险箱里！隔天，商人带了50,000卢比再来交易，她立即把宝石拿去银行放进保险库里。

世人何尝不是犯上同样的错误，不知道神名的宝贵价值而当作弹子来游戏。一旦领悟祂的价值，你将会把神名如珍贵的宝藏存放于内心深处。要确信神的名号就是成功的钥匙，祂让你获得所渴望的安详、信心、勇气、智慧和超脱。



循序渐进



有一位老人家，每天早晨与黄昏，必定作例常的祈祷。他有一个男孙子，经常坐在阳台上作功课，他每写几行字就把笔浸入墨水瓶中再蘸墨水。当他忙着做课时，祖父走出来，坐在一张小凳子上，开始诵念经文及众神的名号。他每念完一句咒语或名号，就会从一只杯子中舀出半茶匙水喝下。

小孩停止写字，开始观察祖父的动作。他心中想，祖父实在愚蠢，若他想喝水，何不干脆将杯中的水一口喝完？

他放下手中的笔，向祖父问道，“爷爷，你为何一点一点的喝水？若你口渴，何不将杯中的水一口喝完？”

聪明睿智的老人了解孙子的想法，他说：“孩子，你有你的作法，我也有我的作法。”

孩子好胜，喜与长辈争论，于是又追问祖父。忍不住孙子的一再追问，老人只好回答说，“你这傻瓜，你每次写几个字，就把笔浸入墨水瓶蘸墨水后才继续写，何不将整瓶墨水倒在纸上，岂不省事？”

小孩恍然大悟，知道自己错了。老人接着说，“好孩子，每写完几个字，你就必须再蘸墨水，这样字才写得整齐、好看。我每念完一句神的名号就喝一口水，这样才会得到神的护佑。当你写信时，把地址写清楚，收信者才能收到。同样的道理，这些咒语是向不同的神祷告的。你若不明白，就该虚心聆听，别信口雌黄。”

食物影响思维

在印度卡纳塔克邦 (Karnataka) 一个叫姆路 (Mal-lur) 的小镇，有一位虔诚，德高望重的婆罗门学者。他每日勤于祈祷、诵经和禅定，而妻子也很贤淑和虔诚。他们的德行很受人尊敬。



有一天，一位名叫尼亚南达 (Nityananda) 的苦行僧前来化缘，学者很乐意地布施供养他，之后还邀请僧人明晚再到来用餐，以尽地主之谊。

第二天早上，他张灯结彩，准备迎接僧人，但是他的妻子却因身体不适而不能下厨烹煮食物。学者的邻居愿意代劳下厨烹煮。僧人的供养顺利完成，大家都满怀欢喜。

但是，怪事却发生了。僧人进食时，感觉有股莫名的力量促使他萌起贪念，一直想把主人放在他盘子旁边的银杯子占为己有。虽然僧人的定力甚高，邪念还是战胜了。他乘

主人不觉时偷偷地把银杯子藏在袍下。饭后，他匆匆赶回住所，以免有人发现他的丑行。

当天晚上，僧人受良心责备，一直辗转难眠。他自责羞辱了师父的教诲。次日早上，他立即前往学者家去送还银杯。他趴倒在地，泪流满面的忏悔和祈求宽恕。

众人都很惊讶，为何一位有修行的苦行僧竟然会做出如此出轨的行为。这时候，有人认为问题源自供养的食物，邪念经过厨师烹调的食物传递予僧人。查询了厨师的来历后，果然发现她是一个惯性小偷。

偷窃的恶癖，通过微妙的联系，确实影响到厨师所准备的食物。这就是为什么修行者，当他们达到一定阶段的精神修养时，只宜进食蔬果类的食物。

修行需要净化思维，启迪智慧而证悟真理。食物的影响是灵修进展中不可忽视的重要因素。



自豪的船夫



某个受过高深教育的学者租了一只船渡河，启程后他与船夫愉快地闲谈。

他问船夫有否进过学校受教育，船夫回答没有。他以遗憾的口气说道：“天呀！你已浪费了四分之一的生命，你把那些宝贵的岁月淹没在河水中啦！”

然后，学者又问船夫他手表的时间。船夫说他没有手表，而且他也根本不在乎。学者调侃船夫道：“你的半生已经淹没在河水中了。”

他再问船夫有否阅读报章，那一份报纸是他最喜欢阅读的。船夫回答说他不读报，也觉得不需要知道新闻，因为他

平时已经够忙碌了。学者坦率地告诉船夫说他已经浪费了四分之三的生命。

这时天空乌云密布，暴风雨即将来临。船夫问学者：“你会游泳吗？”学者吓得面如土色，摇头表示不会游泳。船夫嘲讽学者道：“那么，你全部的生命就快要淹没在河水中了！”

其实这就是现今社会的教育状况，只限于学术知识的追求，稍有成绩便大事吹捧，反而忽略了如何面对险境的知识。

黄金礼品



某日，那罗延那（Narayana，印度神话中的保护之神，毗湿奴的另一个称号）和妻子吉祥天女（Lakshmi，财富女神）在天庭闲谈。

这时，那罗陀（Narada，掌管人间的仙人）入内朝见。那罗延那于是询问他人间的生活情况。那罗陀报告自从世人皈依那罗延那后，得到加持而国泰民安，生活安乐富裕。

掌管财富的吉祥天女心中愤愤不平，因为她也给予世人快乐，却没有得到认同和赞颂。她心有不甘，挑战那罗陀证明那罗延那比她更受世人的欢迎。

那罗延那接受挑战，化身为位僧人到各乡镇传道说法。数以千计的人蜂拥而来，倾听他的讲道，热情地追随他、崇拜他。

吉祥天女忌妒那罗延那的成功，她也打扮成隐士下凡到同一个地点，她雍容华贵的仪表深得人心，有些人甚至离开那罗延那的道场而沉醉于她那光彩夺目的魅力。

其中有一名信众邀请吉祥天女到他府上作客，她一口答应，但说明要遵守自己的承诺，不可用他人的餐具进食，并会自带餐具。主人当然没有异议。

当吉祥天女赴宴时，她带了一碟、一杯和一水壶，全都是纯金制作的。吉祥天女的排场和财富，令主人更是羡慕和崇拜她。饭后，吉祥天女大方的把餐具赏赐给主人，声称这也是她的承诺。主人喜出望外，声声道谢。

这个好消息传开之后，人人都渴望得到吉祥天女的恩赐，纷纷离开那罗延那的讲道会，转而围绕着这位赠送黄金的财神。大家甚至请求那罗延那返回天庭，因为他们要全神贯注于吉祥天女，没有时间听他讲道。

不久，吉祥天女回到天堂与那罗延那会面。她洋洋得意地质问那罗陀：“谁被崇拜的较多，是那罗延那还是吉祥天女？”

那罗陀却反问她：“请问妳崇拜谁呢？”吉祥天女回答：“当然是我的夫君，那罗延那。”

那罗陀说道：“全靠那罗延那的加持和赐予妳的神圣力量，妳才有那些黄金礼品送给世人，从而获得他们的崇拜和赞美。”

吉祥天女听了这番话，自愧不如。然而世人至今还是执迷不悟，依旧热衷于追求财富，疏离道义。



临终一刻



住在卡纳达（Kannada）的一个老人临终前吃力地嘱咐儿子们，老人家嘴里发出声音，却含糊不清，病榻前的儿子们没听明白他在说什么。唯一听得懂的是个“Ka”的字。儿子以为父亲也许想要说 Kanaka（黄金），要告诉他们黄金和其他贵重物品的收藏处。

但是，卡纳达语的“Ka”字也可能指“Karaa”（小牛）或“Kanajana”（粮仓）。为了弄清楚父亲的真正意思，儿子在父亲的耳旁念了这几个字一遍。老人家摇头表示不对，他用手指着正在吃一把细枝扫帚的小牛，然后就断了气，撒手归西。

其实老人家的话是“Kasabarika”，扫帚之意。他想提醒儿子小牛正在弄坏扫帚。在他生命的尽头，老人家还执着

于世间事物，尚不能看破放下和保持心灵的平静。认真、持之以恒的修行是达致这两个精神层次的重要条件。

如果我们从小就养成念诵神名的习惯，临终一刻肯定会记得祂的圣号。

